

MARIA LAURA RONDANINI

Attrice napoletana debutta in teatro nel 1989 con "Guapp e cartone" di R. Viviani per la regia di Armando Pugliese. Determinante è l'incontro con Roberto De Simone con cui lavorerà in tre sue importanti opere: "Il malato per apprensione" dal Malato immaginario di Moliere, "Il Drago" di Evgenij Schwarz e "Il canto de li cunti". Il suo percorso artistico continua con attori e registi del calibro di Giuffrè, Luigi De Filippo, M. Scarpetta, Silvio Orlando, Paolo Virzì, D. Luchetti e ancora Armando Pugliese, in opere importanti quali "Non ti pago", "Misericordia e Nobiltà", "Eduardo al Kursaal", "Questi Fantasmi", "Il nipote di Rameau", "Se non ci sono altre domande", "La Scuola". Si dedica anche al cinema, ricordiamo i film più importanti: "Certi bambini" regia di Antonio e Andrea Frazzi, "Il posto dell'anima" regia di Riccardo Milani, "Pater familias" regia di Francesco Patierno, "La Grande Bellezza" regia di Paolo Sorrentino. Partecipa ad alcune serie televisive quali "Padri e figli", "Cefalonia" ed altre.

Nel 2011 fonda la Cardellino srl società di produzione e distribuzione teatrale e cinematografica. Con grande impegno e dedizione muove i primi passi come produttrice dimostrando grandi capacità gestionali e organizzative. Continua ad alternare questa attività con quella di attrice garantendo una presenza costante e vigile in tutti i lavori. Lo dimostrano le tournè di ormai 6 stagioni teatrali.